

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и
управленческих кадров в сфере культуры

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Академии хорового искусства
имени В.С. Попова, профессор

А.В. Соловьёв

«30» июня 2025



АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН

Дополнительная общеразвивающая программа

Основы научной деятельности

1. Дисциплина «Основы научной деятельности»

1.1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель – совершенствование умений и навыков осуществления научно-исследовательской деятельности в области музыкального искусства.

Задачи:

- углубление знаний в области музыкального искусства на основе разработки актуального исследования;
- совершенствование навыка сбора и систематизации научного материала, обобщения практического опыта;
- развитие навыков аналитической работы, построения научных выводов, предположений;
- обогащение опыта работы с научной литературой, искусствоведческими исследованиями.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам;

Уметь:

- планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения;
- применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования;
- формулировать тему, цели, задачи исследования, определять актуальность и новизну выбранной темы;

Владеть:

– навыками работы с научной литературой, Интернет-ресурсами, специализированными базами данных.